📖 49. ОУ "БЕНИТО ХУАРЕС", СТОЛИЧНА ОБЩИНА,РАЙОН "ПОДУЯНЕ"
гр. София, жк „Сухата река", ул. „К.Фотинов „ №4, тел. 847 -22-90, e-mail : ou49 @abv.bg

УТВЪРДИЛ:.....
Директор Я.Милева

КОНСПЕКТ
ЗА ИЗПИТ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА
ЗА ПРОМЯНА НА ОЦЕНКАТА - 7. клас

Български език

1.Текстът и общуването
- Текстът в масовата комуникация
- Извличане и обработване на информация от медиен текст
- Художествен текст

2.Лексикални особености на думата. Звукови промени в думата
- Думата като лексикално средство в текста
- Думата в речниковия състав на българския език
- Звукови промени в думата

3.Думата в изречението и в текста. Особености на глагола
- Наклонение на глагола
- Преизказни глаголни форми
- Съвместна употреба на глаголни времена и наклонения

4.Изречението в текста
- Съставно сказуемо
- Обособени части в простото изречение
- Сложно съставно изречение
- Сложно смесено изречение

5.Възприемане и създаване на текстове
- Дискусия
- Редактиране на текст
- Отговор на нравствен въпрос
- Анотация

Литература

1.Българинът във възрожденския свят
- Добри Чинтулов, „Стани, стани, юнак балкански", „Вятър ечи, Балкан стене". Стихотворение. Лирически говорител
- Христо Ботев, „На прощаване". Лирически герой. Лирически Аз
- Иван Вазов, „Немили-недраги". Повест. Повествовател
- Иван Вазов, „Една българка". Разказ.Сюжет. Основни моменти в развитието на сюжета. Композиция. Ретроспекция. Пейзаж.
- Иван Вазов, „Опълченците на Шипка". Ода
- Иван Вазов, „Българският език"

2.Човекът в обществото – норми, ценности и конфликти

- Алеко Константинов, „До Чикаго и назад". Пътепис
- Алеко Константинов, „Бай Ганьо тръгна по Европа"
- Пенчо Славейков, „Неразделни". Балада
- Пейо Яворов, „Заточеници". Елегия
- Елин Пелин, „По жътва"
- Йордан Йовков, „По жицата". Разказ в разказа

Изпитът включва:

- Съчинение отговор на литературен въпрос
- Тест